

@PASKIMAEGP



PASKIMPOD



Pasquim: 1. Escrito anónimo afixado em lugar público com expressões satíricas contra o governo ou alguma pessoa constituída em dignidade. 2. Publicação difamatória. 3. Jornal de baixa qualidade, sem importância. = JORNALECO

Número 27 - ano 9

2025 PASKIM

quarta-feira, 05 de novembro de 2025

PREÇO: boa vontade

Colaboração: alunos e professores do Agrupamento de Escolas Gabriel Pereira - Évora

Periodicidade: variável

Edição: Manuel Correia Dias

DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO quinta-feira, 16 de outubro de 2025



A REFOOD VEIO À ESCOLA PALESTRA COM A SEAF

PROFESSORA MARGARIDA AMARAL
VENCE O PRÉMIO PROFESSOR
BIBLIOTECÁRIO 2025



Leia o artigo no site
"Escola Portuguesa"

Coordenação, edição e grafismo: Manuel Dias | Colaboração: alunos e professores do AEGP | Colaboradores do PaskimPod: Luana Pencas, Laura Semedo, Sofia Richau, Leonor Galo e Mariana Cavaco
Contacto: paskim@aegp.edu.pt

COMEMORAÇÃO DO DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO NA ESCOLA SECUNDÁRIA GABRIEL PEREIRA

No passado dia 16 de outubro, a Escola Secundária Gabriel Pereira celebrou o Dia Mundial da Alimentação com um evento especial que envolveu toda a comunidade educativa - MEGA DEGUSTAÇÃO de Leguminosas.

A iniciativa foi organizada pela equipa PES (Promoção e Educação para a Saúde), a Associação de Pais e Encarregados de Educação e o programa Eco-Escolas, contando ainda, à semelhança de anos letivos anteriores, com o patrocínio do Pingo Doce, o qual foi fundamental para

desenvolver esta iniciativa, através do fornecimento de diversos produtos alimentares à base de leguminosas, tais como sopas, saladas frescas, tremoço, amendoim, fava, ervilha, grão, diversas variedades de feijão, bebida de soja, entre outros produtos da marca, muito apreciados pela comunidade escolar.

Este ano, o foco esteve na importância das leguminosas na alimentação saudável e sustentável. Durante a manhã, foram apresentadas e degustadas várias iguarias confeccionadas por alunos do Curso Profissional

de Cozinha e Pastelaria, orientados pelo professor José Rupio. A Associação de Pais e Encarregados de Educação da ESGP, alguns professores, assistentes operacionais e assistentes técnicos, colaboraram com entusiasmo na degustação. Também os alunos de terceiro ano do Curso Profissional Técnico Auxiliar de Farmácia e Professora Natividade Metrogos, deram apoio logístico à organização. Os professores estagiários do subdepartamento de Biologia e Geologia, orientados pela professora Helena Carola, elabora-

ram material de divulgação, sobre a importância das leguminosas na alimentação humana.

O evento foi marcado por um ambiente de partilha, aprendizagem e convívio, onde se destacou o envolvimento ativo de alunos, docentes, funcionários e encarregados de educação. Foi, sem dúvida, uma manhã enriquecedora que reforçou o papel da escola na promoção de hábitos alimentares saudáveis e na valorização da colaboração entre todos os elementos da comunidade escolar.



Os alunos da turma do Curso Profissional de Técnico(a) de Cozinha/Pastelaria participaram nas atividades desenvolvidas pelo PES na ESGP no Dia Mundial da Alimentação com diversas preparações à base de leguminosas. A comunidade escolar teve oportunidade de degustar mini-hambúrgueres de feijão, bolinhos de lentilhas com queijo mozarella, grão frito e diversos tipos de húmus, designadamente o tradicional de grão-de-bico, o de tremoço e o de pimento.

NA ESCOLA BÁSICA ANDRÉ DE RESENDE FOI ASSIM QUE SE COMEMOROU O DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO



O dia 16 de outubro voltou a não ser esquecido na Escola Básica André de Resende pelo que, se assinalou, mais uma vez, o “Dia Mundial da Alimentação” através da realização de diversas atividades. Com a colaboração dos alunos do 2.º Ciclo, o subdepartamento de Ciências e Matemática elaborou um “Semáforo da Alimentação”. Como já é hábito, a Câmara Municipal de Évora (Divisão de Juventude e Desporto) colaborou com a escola através da dinamização

da atividade Brainstorming – Sustentabilidade, Alimentação e Atividade Física intitulada “De mãos dadas por alimentos melhores e um futuro melhor”, realizada em contexto de sala de aula, para todos os alunos de 6.º ano. Os alunos do 8.º A quiseram, também, participar nesta efeméride através da elaboração e distribuição de espetadas de fruta e de frutas individuais pela comunidade escolar, atividade esta desenvolvida no âmbito dos Projetos Eco-Escolas e Educação para

a Saúde (PES). E nada se desperdiçou! O compositos da escola fez a sua parte ou não fossemos nós uma Eco-Escola! Num enorme cartaz, alunos, professores e assistentes operacionais puderam, ainda, registar algumas dicas alusivas à dieta mediterrânica em Portugal. A comemoração deste dia foi, também, divulgada através da publicação de um vídeo no painel eletrónico do polivalente da escola. Cada vez mais a ciência

comprova a estreita relação entre os hábitos alimentares e a diminuição do risco de doenças crónicas e também da sua importância no tratamento destas enfermidades! “Que o seu remédio seja o seu alimento, e que o seu alimento seja o seu remédio!” Hipócrates

Os docentes do grupo 230/ Equipa do Programa Eco-Escolas/ Equipa do Projeto de Educação para a Saúde (PES)

COMEMORAÇÃO DO DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL- EB1 DA VENDINHA

No dia 16 de outubro de 2025 comemorou-se na EB1/JI da Vendinha o Dia Mundial da Alimentação Saudável. Assim sendo, no lanche da manhã, os alunos(as) tiveram a possibilidade de degustar um Mix de Frutas (Melancia, Melão, Meloa, Manga, Kiwi, Uvas, Ananás, etc). Na hora do almoço, os alunos comeram uma sopa feita com leguminosas, o prato principal foi peixe com cenouras e batatas cozidas e de sobremesa uma banana.

Na aula de Laboratório Experiências, o professor mostrou e explorou com os seus alunos(as) alguns vídeos alusivos ao Dia Mundial da Alimentação Saudável. Na aula de Educação Artes Visuais, os alunos(as) construíram um cartaz relativo à semana da alimentação.

Participaram nesta atividade, para além dos alunos, o Docente Titular/Coordenador de Estabelecimento, o Docente da Disciplina de Artes Visuais, a educadora do Jardim de Infância e a auxiliar de ação educativa



DIA INTERNACIONAL PARA A ERRADICAÇÃO DA POBREZA



No âmbito do Dia Internacional para a Erradicação da Pobreza e em colaboração com o Clube de Voluntariado da EBAR, a turma do Curso Profissional de Técnico(a) de Cozinha/Pastelaria serviu snacks e Mojitos sem álcool à comunidade escolar da EBAR.

O professor José Rupio

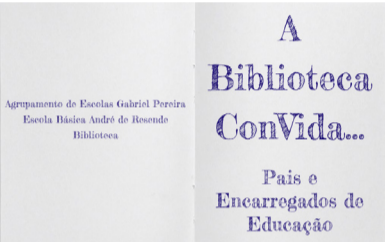


A turma PIEF já realizou a colheita de azeitona das oliveiras da Escola Secundária Gabriel Pereira. Este ano as oliveiras foram menos generosas na quantidade, mas a mantiveram a qualidade superior dos frutos. Posteriormente, serão selecionadas e processadas pelos alunos do Curso Profissional de Técnico(a) de Cozinha/Pastelaria, estando brevemente disponíveis para degustação da comunidade escolar.

BIBLIOTECA EBAR

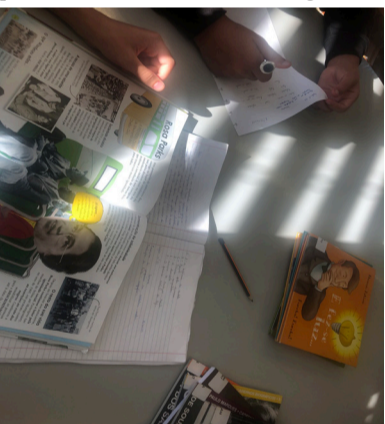
A BIBLIOTECA CONVIDA PAIS E ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO

A Biblioteca da Escola Básica André de Resende elaborou um recurso digital com sugestões de exploração, em família, das diferentes literacias. Neste recurso, existe ainda um incentivo à participação dos pais e encarregados de educação em atividades da Biblioteca. Pode conhecer este recurso através do código QR.



TRABALHOS SOBRE BIOGRAFIAS

No dia 8 de outubro, os alunos do 7º A, orientados pela professora Sandra Neves, de Português, foram à Biblioteca para realizar trabalhos sobre biografias.



CINEMA NA BIBLIOTECA

No final do ano letivo 2024/2025, a Associação de Pais e Encarregados de Educação da Escola Básica André de Resende ofereceu uma Smart TV à Biblioteca. A equipa da Biblioteca, bem como os alunos que têm ocupado os seus tempos livres a ver cinema, agradecem à Dr.ª Lara Barreiros, que assumiu esta iniciativa.



CAMPANHAS

Campanhas para a promoção da leitura. Pelo menos uma vez por mês, a Biblioteca da Escola Básica André de Resende realiza as seguintes campanhas:

1. Vou levar-te comigo! – divulgação do TOP 10 dos títulos mais requisitados para o domicílio.
2. Lê aqui – divulgação de 10 títulos lidos presencialmente.
3. Sacos com livros – divulgação de conjuntos de livros (13 ou mais exemplares) para empréstimo em sala de aula ou noutros espaços educativos.

Campanha "Vou levar-te comigo!"
TOP 10 dos livros mais emprestados
1-16 outubro/2025

Existências Mais Emprestandas

Posição	Título	Quantidade
1	Uma Aventura na Quinta dos Encantos	7
2	Diário de Anne Frank - versão definitiva	7
3	O tempo do tempo do tempo	7
4	As Fábulas de Esopo	6
5	História de um campo que descreve a importância da leitura	5
6	Uma vida em 23 de abril	4
7	A viagem e o tempo	4
8	Diário de Anne Frank - versão definitiva	4
9	O mistério de veneno que...	4
10	O espetáculo enfeitado	4

1 de Outubro de 2025 / 16 de Outubro de 2025
(Data de impressão: 16/10/2025)

BIBLIOTECA ESCOLA BÁSICA ANDRÉ DE RESENDE

Campanha "Lê aqui"
10 dos livros lidos presencialmente
1-16 outubro/2025

Existências por Leitor

Posição	Título	Quantidade
1	O leão e o cavalo selvagem	10
2	Os dentes que não são dentes	10
3	O tempo do tempo do tempo	10
4	As fábulas de Esopo	10
5	Histórias de memórias avulsivas	10
6	Resposta rápida e outras histórias	10
7	O tempo do tempo do tempo	10
8	Os livros que descrevem o tempo em a natureza e história de Vivado Blandin	10

1 de Outubro de 2025 / 16 de Outubro de 2025
(Data de impressão: 16/10/2025)

BIBLIOTECA ESCOLA BÁSICA ANDRÉ DE RESENDE

Campanha "Sacos com Livros"
Incentivo ao empréstimo de conjuntos de livros para sala de aula

- SOPHIA DE MELLO BREYNER ANDRESEN, O CAVALHEIRO DA DINAMARCA (FIGUEIRINHAS / PORTO EDITORA)
- CRISTINA NORTON, O BARCO DE CHOCOLATE (DOM QUIXOTE)
- ILSE LOSA, O PRÍNCIPE NARBO (EDIÇÕES AFRONTAMENTO)
- EUGÉNIO DE ANDRADE, AQUELA NUVEM E OUTRAS (EDIÇÕES ASA/EDIÇÕES QUASI)
- ALICE VIEIRA, A ESPADA DO REI AFONSO (CAMINHO)

BIBLIOTECA ESCOLA BÁSICA ANDRÉ DE RESENDE

Outubro mês da música
Concertos didáticos e pedagógicos

Saxofone

4.ª Feira - 01 de outubro
9:30h/10:30h - 2.ª C/3.ª A

4.ª Feira - 08 de outubro
11:00h/12:00h - 4.ª B/4.ª A

4.ª Feira - 15 de outubro
13:45h/14:50h - 1.ª B/1.ª A

5.ª Feira - 23 de outubro
9:00h/10:30h - 3.ª B/2.ª

Biblioteca Escolar da Escola Básica do Rossio

CLUBE DE LEITURA

No clube de leitura da Biblioteca da Escola Básica André de Resende iniciámos a leitura da história de Orfeu e Eurídice, no sentido de participarmos nas Olimpíadas da Cultura Clássica - Clássicos em Rede.



CONSULTA LITERÁRIA – VOU LEVAR-TE COMIGO!

A equipa da Biblioteca da Escola Básica André de Resende convidou os professores de Português a vir com os alunos à Biblioteca para sessões de aconselhamento literário, atendendo aos interesses dos alunos, e de incentivo à requisição domiciliária. Até ao momento já realizámos sessões com 23 turmas.



DIA MUNDIAL DA MÚSICA

Entre os dias 1 e 3 de outubro, comemorámos o Dia Mundial da Música na Biblioteca da Escola Básica André de Resende. Todos os alunos de 6º ano vieram à Biblioteca para assistir ao filme "Pedro e o Lobo", de Serge Prokofiev, e realizar um jogo interativo. Os alunos foram acompanhados pelo professor de Educação Musical, Jorge Neves, e a atividade foi orientada pelo professor Carlos Queimado, também de Educação Musical e elemento da equipa da Biblioteca.

Dia Mundial da Música
1 de outubro
Projeção e enquadramento do filme "Pedro e o Lobo", de Serge Prokofiev

1-3/OUTUBRO/2025: 6.º ANO

BIBLIOTECA ESCOLA BÁSICA ANDRÉ DE RESENDE

PROFESSORA MARGARIDA AMARAL PRÉMIO PROFESSOR BIBLIOTECÁRIO 2025

É com muita honra e orgulho que o Paskim felicita a professora Margarida Amaral, fiel colaboradora deste jornal escolar, pelo prémio *Professor Bibliotecário do Ano*.

Sem dúvida, um prémio mais do que merecido pela intensa dedicação ao trabalho com os alunos e pela divulgação da leitura e da escrita, no espaço da Biblioteca Escolar da EBAR.



FORMAÇÃO DE UTILIZADORES

Em outubro, a equipa da Biblioteca da Escola Básica André de Resende realizou a formação de utilizadores com as sete turmas de 5º ano. Os alunos, acompanhados pelas professoras de Cidadania, vieram à Biblioteca para sessões sobre as regras de funcionamento e alguns projetos. O foco neste ano letivo foi a promoção da leitura.



HALLOWEEN

As professoras de Inglês assinalaram o Halloween na Biblioteca da Escola André de Resende através da visualização de filmes "assustadores"...



Luís Vaz de Camões: Um Poeta Genial

27.10.2025 | 3.ª, 4.ª anos e 2.ª Ciclo

Encontro a distância com as escritoras Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada

Inscreva a sua escola!



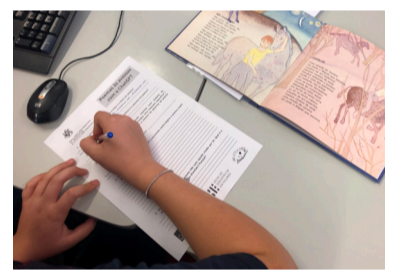
Poemas às avessas com o ChatGPT

20-23/outubro de 2025 - 7º ano

Biblioteca Escola Básica André de Resende

MÊS INTERNACIONAL DA BIBLIOTECA ESCOLAR

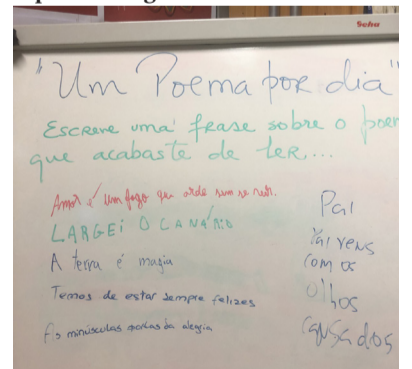
Em outubro, a Biblioteca da Escola Básica André de Resende promoveu a atividade "Poemas às avessas com o ChatGPT" com diversas turmas de 7º ano. Os alunos, acompanhados pelos professores de Cidadania, vieram à Biblioteca para ler poemas e, em grupo, pedir à IA um poema parecido (mesmo público-alvo; mesmo tema; mesmo número de palavras). No final, os dois poemas foram lidos em voz alta no sentido de os comparar. Concluímos que os poemas da IA até podem ser mais divertidos, mas nada substitui um poeta - um ser humano capaz de ter sentimentos!



UM POEMA POR DIA

A entrada da Biblioteca da Escola Básica André de Resende, os alunos são incentivados a ler um poema e a escrever, num quadro branco, uma frase sobre ele. Ao fim do dia, nesse quadro branco, como que por magia, encontramos outro poema com as frases escritas pelos alunos. Esses poemas coletivos, ligeiramente arranjados, são publicados nos canais digitais da Biblioteca. Este é apenas um exemplo:

"Pai, vens com os olhos cansados... Sabes? A terra é magia. Temos de estar alegres e entrar pelas minúsculas portas da alegria. Amo a liberdade E por isso larguei o canário!"



LUÍS VAZ DE CAMÕES - UM POETA GENIAL

Os alunos da turma 6ºA, acompanhados pela professora Maria José Sousa, de Português, vieram à Biblioteca da Escola Básica André de Resende para assistir ao webinar dinamizado pela Dr.ª Isabel Alçada. A autora cativou-nos pela forma apelativa como apresentou a vida e a obra de Camões.

NO DIA 31 DE OUTUBRO, ASSINALOU-SE O DIA MUNDIAL DA POUPANÇA.

No Agrupamento de Escolas Gabriel Pereira, a efeméride foi marcada por duas atividades a realçar: **1. Uma aula diferente**, uma aula sobre Literacia Financeira, a ser dinamizada pela Senhora Secretária de Estado dos Assuntos Fiscais, Dr.^a Cláudia Reis Duarte, antiga alu-

na do nosso agrupamento e contou com a participação das turmas 10.º B, 11.º E, 12.º F e 12.º M. Esta iniciativa inclui-se na ação implementada neste ano letivo pelo Ministério da Educação, Ciência e Inovação, em parceria com as Autoridades de Supervisão Financeira — Banco de

Portugal, Autoridade de Supervisão de Seguros e Fundos de Pensões, e Comissão do Mercado de Valores Mobiliários, "Educar para a Cidadania: Poupar, um Compromisso com o Futuro". Foram selecionadas nove escolas a nível nacional.

2. "Missão Possível: POUPARTE – A Arte de Poupar"
Aula, com duração de 1 hora, sobre poupança, dinamizada por um grupo de alunos de Mestrado em Gestão da Universidade de Évora, sob orientação pelo Prof. Doutor Rui Quaresma. Realizou-se na Sala dos

Docentes do Colégio Espírito Santo da Universidade de Évora. Participaram os alunos das turmas 12.º E e 11.º A.
Entidade parceira: Departamento de Gestão da Universidade de Évora.

Fernando Farinha Martins



XVIII Feira do Livro Usado

Biblioteca Gabriel Pereira
24 de novembro a 5 de dezembro
Sala de leitura da biblioteca

MISTÉRIOS de OLIVENÇA
8 novembro
visita guiada
Informações e inscrições no balcão de atendimento

BIBLIOTECA GABRIEL PEREIRA

DIA NACIONAL DA PREVENÇÃO DO CANCRO DA MAMA ASSINALADO COM LAÇO HUMANO NA ESCOLA SECUNDÁRIA GABRIEL PEREIRA

No dia 30 de outubro, a Escola Secundária Gabriel Pereira assinalou o Dia Nacional da Prevenção do Cancro da Mama com uma iniciativa simbólica, a formação de um laço humano, com todos os participantes vestidos com uma camisola rosa, cor associada à luta contra o cancro da mama. A atividade contou com a parti-

cipação da comunidade escolar, incluindo docentes, não docentes, alunos e alunas, bem como uma representante da Associação de Pais e Encarregados de Educação. Este gesto coletivo teve como objetivo sensibilizar para a importância da prevenção e do diagnóstico precoce do cancro da mama, promovendo a união e o compromisso da es-

cola com causas de saúde pública. A iniciativa foi dinamizada pelo grupo Eco-Escolas e pelo Projeto de Educação para a Saúde (PES), que continuam a desenvolver ações que promovem a cidadania ativa e a consciencialização para temas relevantes na sociedade.



DESPORTO ESCOLAR

No dia 12 de novembro, durante a manhã, todos os caminhos vão dar à Horta dos Álamos (terreno junto à Escola Básica André de Resende). É lá que se vai realizar o Corta-Mato Escolar do Agrupamento de Escolas Gabriel Pereira e tu não vais querer ficar de fora!
Este evento desportivo está aberto a todos os alunos do agrupamento, com provas para os escalões Infantil A, Infantil B, Iniciados, Juvenis e Juniores, de ambos os géneros. Para participares, só tens de te inscrever

junto do teu professor de Educação Física até ao dia 7 de novembro. Fácil, não é?
Os seis melhores classificados de cada escalão/género serão apurados para o Corta-Mato da CLDE do Alentejo Central.
Os três primeiros classificados de cada escalão e género vão receber medalhas, mas todos ganham em saúde, diversão e espírito desportivo! A organização está a cargo do Subdepartamento de Educação Física, com o apoio da Câmara Municipal

de Évora, da Coordenação Regional do Desporto Escolar, da Escola Segura e dos Bombeiros Voluntários de Évora, para garantir que tudo decorre em segurança.
Por isso, prepara os ténis, aquece os músculos e junta-te a nós! O corta-mato é mais do que uma corrida, é uma celebração do movimento, da natureza e da energia dos nossos alunos. Não fiques parado... corre connosco!"



VISITA DE ESTUDO LITERÁRIA A LISBOA: UMA VIAGEM AO UNIVERSO DE FERNANDO PESSOA



No passado dia 22 de outubro, os alunos das turmas dos cursos profissionais do 12.º ano realizaram uma enriquecedora visita de estudo a Lisboa, no âmbito da disciplina de Português, integrada no Módulo 7 — Fernando Pessoa ortónimo e os seus heterónimos. A atividade teve início na Casa Fernando Pessoa, onde os estudantes puderam explorar o espaço dedicado à vida e obra do poeta, mergulhando no seu universo literário e pessoal. A visita prosseguiu com um percurso literário pessoano pela Baixa/Chiado, guiado por referências aos locais

emblemáticos da cidade que marcaram a vida e a escrita de Pessoa. Durante toda a visita, destacou-se o interesse e a participação ativa dos alunos, que demonstraram grande envolvimento nas atividades propostas, revelando curiosidade e entusiasmo pela figura complexa e fascinante de Fernando Pessoa. Esta iniciativa proporcionou uma experiência educativa fora da sala de aula, promovendo o contacto direto com o património literário e cultural português, e reforçando a importância da leitura e da interpretação crítica na formação dos

jovens. Com atividades como esta, a escola continua a apostar numa educação que valoriza o conhecimento, a cultura e o pensamento livre.



MASTERCLASS DE ESCRITA COM ANDRÉ TECEDEIRO NO CENTRO QUALIFICA DA ESCOLA SECUNDÁRIA GABRIEL PEREIRA

por Miguel Almeida

No dia 6 de outubro, o Centro Qualifica da Escola Secundária Gabriel Pereira recebeu a Malvada Associação Artística para uma masterclass de escrita criativa orientada pelo poeta e dramaturgo André Tecedero.



A sessão, que tive o prazer de acompanhar enquanto professor e mediador, proporcionou momentos de grande partilha e inspiração. Através de exercícios centrados em vocabulários e expressões ligadas à natureza, à noite e às emoções, os participantes exploraram a imaginação e ganharam confiança na expressão escrita em língua portuguesa. O grupo de alunos de Português Língua de Acolhimento B2 presente — composto por Boutemra Mehdi, Coulibaly Issa, Joel Nazareth, Lakhdar Zobiri, Majdi M'hiri, Nubia Gonzalez, Pabitra Khanal, Reihaneh Eslampanah e Viktoriia Kravets — revelou enorme empenho e sensibilidade, criando textos que refletem a diversidade cultural e a riqueza humana que caracteriza o nosso Centro Qualifica.

Esta masterclass integrou-se na ação de mediação estratégica ROTA, promovida pela Malvada Associação Artística, que procura aproximar artistas, comunidades e públicos, fomentando o diálogo entre a criação e a fruição artística. Os participantes já tinham estado envolvidos no projeto transcultural LÍNGUAS, apresentado na forma de espetáculo nos dias 10 e 11 de outubro, no Salão Central Eborense, também sob a direção da Malvada. A presença de André Tecedero — autor de O Trote Torto e colaborador em Delonga Noite, projetos que serão apresentados ainda em 2025 — trouxe à sessão uma energia poética e inspiradora, que deixou marca em todos os que nela participaram. A escrita revelou-se, mais uma vez, um caminho de partilha e crescimento humano. Porque escrever é, acima de tudo, um ato de encontro — conosco, com os outros e com o mundo que as palavras nos ajudam a compreender.



IV CONSELHO LOCAL JÚNIOR

No dia 2 de outubro de 2025, os alunos das turmas 10.º A do Curso de Ciências e Tecnologias e 12.º M do Curso Profissional Técnico Auxiliar de Farmácia participaram no IV Conselho Local Júnior — Adaptação às Alterações Climáticas. Durante esta iniciativa, os alunos foram desafiados a refletir e a responder à questão central: “Como é que

aumentamos a capacidade de adaptação do nosso



Município às alterações climáticas?” O evento promoveu o debate, a partilha de ideias e o desenvolvimento do

pensamento crítico em torno de uma temática de extrema importância para o futuro sustentável das comunidades locais. A participação dos estudantes revelou-se muito enriquecedora, evidenciando o seu compromisso com a cidadania ambiental e o papel ativo que as novas gerações devem assumir na construção de um mundo mais sustentável.

A escola felicita todos os participantes e agradece ao Município de Évora pela organização deste evento tão relevante para a formação dos jovens.



“CONTANÁRIO” ENCANTA ALUNOS COM ESPETÁCULO DE MARIONETAS EM ESPANHOL

Alunos do 7.º e 9.º ano assistiram à peça “Caperucita Roja” e exploraram o fascinante mundo das marionetas. Nos dias 25 e 26 de setembro, os alunos das turmas 7.º G, 7.º H e 9.º A participaram numa atividade cultural muito especial: o “Contanário”, um espetáculo de marionetas apresentado inteiramente em Espanhol, com a peça “Caperucita Roja” (Cachupinho Vermelho). A atividade foi dinamizada pelas professoras Raquel Bom e Elsa Nunes, com o acompanhamento das professoras Paula Martins e Carmen

Rosado. O espetáculo decorreu em vários locais da cidade de Évora, nomeadamente na Ludoteca e na Praça do Giraldo, proporcionando aos alunos uma experiência cultural diversificada e próxima da comunidade. No final da apresentação, o marionetista partilhou com o público o funcionamento dos bonecos, revelando alguns dos segredos por trás da magia das marionetas. A experiência foi considerada muito enriquecedora, permitindo aos alunos contactar com a língua espanhola de

uma forma divertida e criativa.



MEALHEIROS SOLIDÁRIOS

A Educação para a Cidadania, operacionalizada através da componente curricular de Cidadania e Desenvolvimento, é parte essencial da formação e desenvolvimento das crianças e jovens. Uma das dimensões a implementar — “Direitos Humanos” — visa a formação de cidadãos conscientes, ativos, críticos e comprometidos com o bem-comum. Indo ao encontro desta dimensão, as turmas de 5.º ano participaram no Projeto “Escolas Solidárias” iniciativa da LPC-C-NRS, que decorreu no âmbito do Peditório Nacional da Liga Portuguesa Contra o Cancro e que se realizou nos dias 30 e 31 de outubro na EBAR. Pretendeu-se envolver os alunos numa causa solidária, promovendo valores como a empatia, o voluntariado e a cidadania ativa. Durante o período do peditório, os alunos recolheram “donativos monetários”, no espaço escolar, que foram depositados em mealheiros solidários — “Mealheiros Origami”, montados, previamente, pelos alunos. A recolha dos fundos angariados será feita por um representante da Liga Portuguesa Contra o Cancro. As professoras de Cidadania e Desenvolvimento do 2º ciclo envolvidas neste projeto, agradecem a todos os elementos da Comunidade Educativa que apoiaram esta causa nobre.



Quando a Poesia se cruza com a Geometria

Inovar e investir em práticas enriquecedoras em contextos de interdisciplinaridade, estimula a curiosidade, a motivação e a criatividade, contribuindo para o desenvolvimento de atitudes positivas face à Matemática. Os alunos de Matemática B, da turma G do 10.º ano, ao longo do ano letivo, desenvolveram um projeto que envolveu as áreas da Geometria, da Arte e da Literatura, subordinado ao tema Almada Negreiros e a Geometria.

Neste âmbito, implementou-se um Domínio de Autonomia Curricular (DAC), que consistiu na leitura do poema “Luís, o poeta, salva a nado o poema”, de Almada Negreiros. Ao longo do poema, acompanhamos a trajetória de um “português de Portugal” chamado Luís, que parte para a guerra, se fere, volta para contar, escreve um livro, naufraga e, finalmente, dá a vida para salvar o que escreveu. O “Luís” é uma clara alusão a Luís de Camões, mas é apresentado quase como um símbolo do povo português, uma figura que representa não só o poeta, mas a resistência, a dedicação à língua, à cultura e à pátria.

Trabalhado e analisado em aula, com as professoras Bernardete Amorim e Anabela Leão Chiu, rapidamente se percebeu que há momentos em que a poesia se pode cruzar com a geometria.

De facto, o poema pode aproximar-se de conceitos geométricos: simetria e repetição nos versos “Sou português de Portugal/ depois de morto não vou mudar.” e “Sou português de Portugal/ acaba a vida e sigo igual.” Estes versos repetem-se com pequenas variações, criando uma estrutura que lembra padrões geométricos. A repetição sugere uma ideia de invariabilidade e constância, como um eixo de simetria que mantém a sua forma, independentemente das mudanças ao redor; movimento e direção nos versos “La num barco ia no mar/ e a tormenta vá d'estalar.” e “Mais do que a vida há de guardar/ o barco a pique Luís a nadar.” A progressão desses versos reflete um deslocamento no espaço, como linhas num gráfico que seguem um trajeto específico. O poema usa elementos visuais que podem ser associados a direções geométricas — como o percurso do barco, o movimento da água e a resistência de Luís, que busca salvar o livro; ponto fixo e contraste nos versos “Meu corpo é Terra de Portugal / e morto é ilha no alto mar.” Aqui vemos a ideia de um ponto fixo num espaço vasto e em movimento. A relação entre “terra” e “mar” reflete um contraste entre elementos sólidos e fluidos, algo que na geometria pode ser associado à relação entre formas estáticas e dinâmicas.

E quando a poesia se cruza com a geometria, surge a arte! Os alunos identificaram palavras ou versos que sugeriam formas visuais ou dinâmicas, selecionaram um verso, uma palavra ou uma ideia do poema e representaram-na geometricamente.



REFOOD e Hunter Halder na GP

No dia 15 de outubro, entre as 11h:20m e as 13h:10m realizou-se uma palestra com o fundador do movimento REFOOD, Hunter Halder, no auditório da Escola Secundária Gabriel Pereira. Para além da palestra, uma das voluntárias do núcleo de Évora do movimento REFOOD, Wanda Infante da Câmara fez uma apresentação sobre a atividade do referido núcleo. Nesta atividade, promovida pelo Departamento de Línguas, em colaboração com o Clube de Voluntariado e os grupos de trabalho das Escolas Amigas dos Direitos Humanos, Cidadania e Desenvolvimento e Eco

Escolas, estiveram presentes cerca de 130 alunos de Inglês de 10º e 11º anos. A atividade teve como objetivos: dar a conhecer uma Organização Não Governamental (ONG) com implantação local, nacional e internacional, promover valores como a empatia pelo outro e a cidadania e participação, sensibilizar os alunos para o voluntariado na escola e fora dela, promover um ambiente mais sustentável, através do combate ao desperdício alimentar e proporcionar aos alunos um momento de comunicação interativa em Inglês, desenvolvendo o relacionamento

interpessoal e os domínios cultural e linguístico, num ambiente descontraído e muito animado. Por último, importa informar que o Movimento REFOOD foi fundado em 2011, em Lisboa, por Hunter Halder – um americano do estado da Virgínia, a viver em Portugal há mais de trinta anos. Fazendo jus ao seu lema “Aproveitar para alimentar”, o movimento REFOOD resgata comida de restaurantes, refeitórios ou supermercados que não foi consumida, mas está em boas condições para ser doada a quem dela precisa. Neste momento, esta ONG tem 60 núcleos em Portugal, ajuda



6800 beneficiários, conta com 7500 voluntários e tem a colaboração de 2500 parceiros. Distribui 150.000 refeições por mês e evita 1000 toneladas de bio resíduos por mês.



Setembro é um mês particularmente especial para a Comunidade Surda mundial. A designação “Mês Azul” simboliza a luta, a identidade e o orgulho em Ser Surdo. A bandeira da Comunidade Surda constitui, hoje, um símbolo mundial da Cultura, da Identidade e dos Direitos das Pessoas Surdas. No nosso Agrupamento, temos a honra de ser uma escola bilingue que valoriza a Língua Gestual Portuguesa (LGP) e promove a educação inclusiva de alunos Surdos. Por esse motivo, expomos a bandeira azul na nossa escola, como sinal de respeito, reconhecimento e compromisso com a diversidade linguística e cultural. Celebrar o Setembro Azul é também lembrar que a diferença nos enriquece e que a verdadeira inclusão se constrói todos os dias, com empatia, compreensão e oportunidades iguais.

A Bandeira da Comunidade Surda, criada pelo artista SurdoCego francês Arnaud Balard e aprovada durante a XXI Assembleia Geral da Federação Mundial de Surdos, realizada a 9 de julho de 2023. A bandeira apresenta um fundo azul-escuro e uma mão aberta em azul-turquesa com contorno amarelo. Cada dedo simboliza um continente - Europa, Ásia, África, América e Oceânia - refletindo o carácter global da Comunidade Surda.

O significado das cores:

- Azul-escuro: Ser Surdo, História e Resistência;
- Azul-turquesa: Comunidade Surda e Língua Gestual;
- Amarelo: Luz, esperança e convivência.

Datas relevantes em setembro:

- 20 de setembro de 1997 – Dia do Reconhecimento Oficial da LGP na Constituição da República Portuguesa, através do artigo 74.º, n.º 2, alínea h): “Proteger e valorizar a Língua Gestual Portuguesa, enquanto expressão cultural e instrumento de acesso à educação e à igualdade de oportunidades.”;
- 23 de setembro – Dia Internacional das Línguas Gestuais;
- 24 de setembro – Dia Nacional do Surdo;
- Último domingo de setembro – Dia Mundial do Surdo.

Ao longo do país, autarquias, freguesias e escolas têm vindo a hastear a bandeira azul como sinal de respeito e de visibilidade para a Comunidade Surda.

Diálogo – Somos no Encontro com o Outro”

[Somos todos cheios de virtudes. Somos nós e os nossos amigos, que concordam connosco. Os outros? Os outros são... são... são menos gente que a gente.]

O tema do programa Escolas Ubuntu para o ano letivo 25/26 é o “Diálogo – Somos no Encontro com o Outro”. Um tema pertinente numa sociedade que deixou de se ouvir e de se sentir. Vivemos em ilhas. A ilha da direita, a ilha da esquerda, a ilha dos conservadores, a ilha dos liberais, a ilha dos progressistas, a ilha dos maus, a ilha dos bons, a ilha dos inteligentes, a ilha dos ignorantes, a ilha dos bonitos, a ilha dos feios (...). A matéria-prima para construir as pontes entre estas ilhas só pode ser o Diálogo. Bom! Pode ser, se o Diálogo não for com o espelho. O diálogo implica sempre um mínimo de duas pessoas ou, pelo menos, de duas ideias. Todo o diálogo implica um confronto de ideias diferentes. Sem ideias diferentes, temos

um monólogo. Temos uma narrativa única. Mas claro. Todos nós somos excelentes pessoas abertas ao diálogo. Nem valia a pena escrever sobre isto porque... “... Cada um de nós jura a pés juntos que é tolerante e democrata e que acredita no Diálogo, na Liberdade e na Vida. Mas atenção! Se o indivíduo for da ilha do lado oposto à minha, isso não! Ai, só se eles mudarem e pensarem um bocadinho mais como eu. Eu sou tolerante, claro. Mas só aceito o outro diferente de mim na mudança do outro. Nunca na minha mudança, ou mesmo na ausência de mudança. O outro é que precisa de mudar. Eu não! Eu acredito na democracia, claro. Mas se a vontade da maioria for radicalmente diferente da minha... Ui! Ai que se

proíba e que se extinga. Eu acredito na liberdade de expressão, mas se disserem coisas que me ofendem... Ui! Ai temos de proibir, de cancelar ou de eliminar. A maioria de nós até acredita que a vida é inviolável, mas para alguns só a vida dos que não incomodam. Os outros, que estão do outro lado, são uns monstros. Não os vamos matar, claro. Vamos só prendê-los, delapidá-los, ostracizá-los e, no fundo, fazê-los desaparecer na nossa vista e da vida social. Para não nos incomodarem. Somos todos cheios de virtudes. Somos nós e os nossos amigos que concordam connosco. Os outros? Os outros são... são... são menos gente que a gente. Os outros são menos inteligentes que a gente. Os outros são menos boas pessoas que a gente.

Os outros são mais “chalupas” que a gente. Os outros não sabem o que a gente sabe. Eu tenho pensamento crítico. O outro tem pensamento errado ou mal informado. Os outros estão desinformados. EU NÃO! Eu estou muito bem informado, porque vejo o telejornal e o verificador de factos. Eu acredito na ciência. Naquela de que falam os especialistas do telejornal. Os outros, são uns tolos que leem artigos científicos de revistas científicas que eu não conheço. Portanto, se eu não conheço e não aparece no telejornal ou no verificador de factos, é desinformação. Os outros são incultos. Não vão ao cinema e ao teatro como eu. Eu sou melhor. Eu sou mais intelectual. Eu sou mais culto. Eu sou mais moderado. Eu sou mais... mais que o ou-

tro, que é menos. Coitadinho! Está a ser manipulado. EU NÃO! Que eu sei ajuizar muito bem a informação que recebo. A mim ninguém me faz de tolo! Eu só sei que nada sei... até que discordem de mim. Ai EU SEI! Ai eu tenho a certeza, porque vi no telejornal e no verificador de factos.” É... que o Diálogo nos salve! Alguém me lançava o desafio, há uns anos: “quando entrarem numa sala sentem-se ao lado da pessoa mais diferente que encontrarem. Essa pessoa vai abrir-vos portas onde vocês sozinhos não passavam do corredor!”. Dialoguem com o outro que é diferente, porque com o outro que é igual, não é diálogo. É um monólogo ao espelho.

O ESCOLAS UBUNTU MOSTROU O TESOURO DA ESCOLA AOS ALUNOS DA GP

Este ano começamos o ano a mostrar o Tesouro da Escola Secundária Gabriel Pereira aos alunos, a descobrir a nossa humanidade comum e a reconhecer o valor especial de cada um. Nos dias 25, 26 e 29 de setembro de 2025 abrimos o clube Ubuntu à comunidade com o Acolhimento Ubuntu – um círculo de três atividades abertas à comunidade educativa. Na atividade “Sorri, És Especial” procuramos lembrar cada um de que é único e importante, independentemente de se considerar especial ou não. Com frases motivadoras lembramos a importância de acordar todos os dias com a certeza de que temos valor, mesmo que o valor ainda esteja por descobrir, por explorar ou por cultivar. Somos especiais. Só temos de descobrir onde, como, para quem e para o quê. A autoconfiança parte do conhecimento do que são as nossas forças, as nossas fragilidades e qual o contexto em que elas têm mais oportunidades e menos ameaças. A diferença entre sentir-se especial ou não, é um caminho de descoberta que, por vezes, precisa de uma mãozinha extra. Na atividade “O Tesouro da Gabriel

Pereira” lembramos alunos, docentes e não docentes do motivo pelo qual a escola existe. A escola somos nós e a escola existe porque nós existimos. Sem alunos, não faria sentido termos escola. Sem docentes e não docentes, não seria possível haver escola. Somos o Tesouro da escola porque somos a escola. Somos um corpo vivo feito de vários órgãos que dependem uns dos outros. “Somos, porque os outros são”. “Só existimos a partir de todos e de cada um.” Se todas as partes estiverem saudáveis, a escola está saudável. Se alguma parte adoecer, toda a escola funcionará pior. Cuidemos uns dos outros. Sejam tolerantes, pacientes, cordiais, dialogantes e cuidadosos no trato com o outro. Porque se o outro não estiver bem, o sistema de que todos fazemos parte não estará bem e, portanto, também nós não poderemos estar bem. Na atividade “Sai da Caixa se...” procuramos explorar a humanidade comum que a todos nos une. Somos feitos da mesma matéria. Partilhamos mais do que aquilo que são as nossas diferenças. Todos temos objetivos, forças, fragilidades. Partilhamos histórias muitas vezes mais iguais do que diferentes. Todos

sorrimos, celebramos, choramos, ficamos zangados. Todos tivemos perdas e ganhos. Todos já caímos. Todos já nos levantamos. Todos partilhámos angústias e medos e prazeres e sonhos. O que muda, e nem sempre, é o objeto das nossas angústias, medos, sonhos e prazeres. Somos todos humanos e todos vivemos coisas de humanos. Saibamos parar e escutar a humanidade que nos une, para que a sociedade polarizada em que vivemos se aproxime. O Escolas Ubuntu já realizou também uma semana Ubuntu e quer continuar o trabalho com mais semanas Ubuntu e atividades dos clubes. Estamos também a acompanhar duas turmas de 2º e 3º ciclo e disponíveis para continuar a melhorar o sistema de relações da comunidade educativa. Às vezes, isso pode criar aqui e ali alguns atritos. Como alguém me disse no meu primeiro ano de atividade no agrupamento: “São dores de crescimento”. Vamos crescer. Juntos.

